

VENICOS

PERFORMANCE RYTHMIQUE DE CIRQUE CONTEMPORAIN



CUENICOS

EST UNE PERFORMANCE
RITHMIQUE DE CIRQUE
CONTEMPORAIN DE 8 MINUTES
DANS LAQUELLE 2 ARTISTES
MANIPULENT 11 BOLS.

AU RYTHME DE CORÉOGRAPHIES ET
FIGURES DE MAIN-À-MAIN, DES
IMAGES SE CRÉENT OÙ LA POÉSIE
ET LE RHYTHME SE TRANSFORMENT
EN UNE HIPNOTISANTE VALSE DE
DÉSÉQUILIBRES.





...UN JEU ENTRE LES
LIMITES DU TEMPS,
LES RELATIONS
HUMANES ET
L'ACROBATIE.

UN SPECTACLE VIBRANT ET
DYNAMIQUE, OÙ LES AXES
S'ÉLOIGNENT ET LES POINTS SE
RENCONTRENT...

TECHNIQUE

INTÉRIEUR ET EXTÉRIEUR
PUBLIQUE: + DE 4 ANS
DURÉE: 8 MINUTES



TECHNIQUE

SCENE

- DIMENSIONS: 8 X 6 MTS ET 4,5 MTS DE
- HAUTEUR MINIMUM.
- SOL LISSE ET PLAT, SANS INCLINAISON.
EN EXTÉRIEUR INSTALLER UN TAPIS DE DANSE.

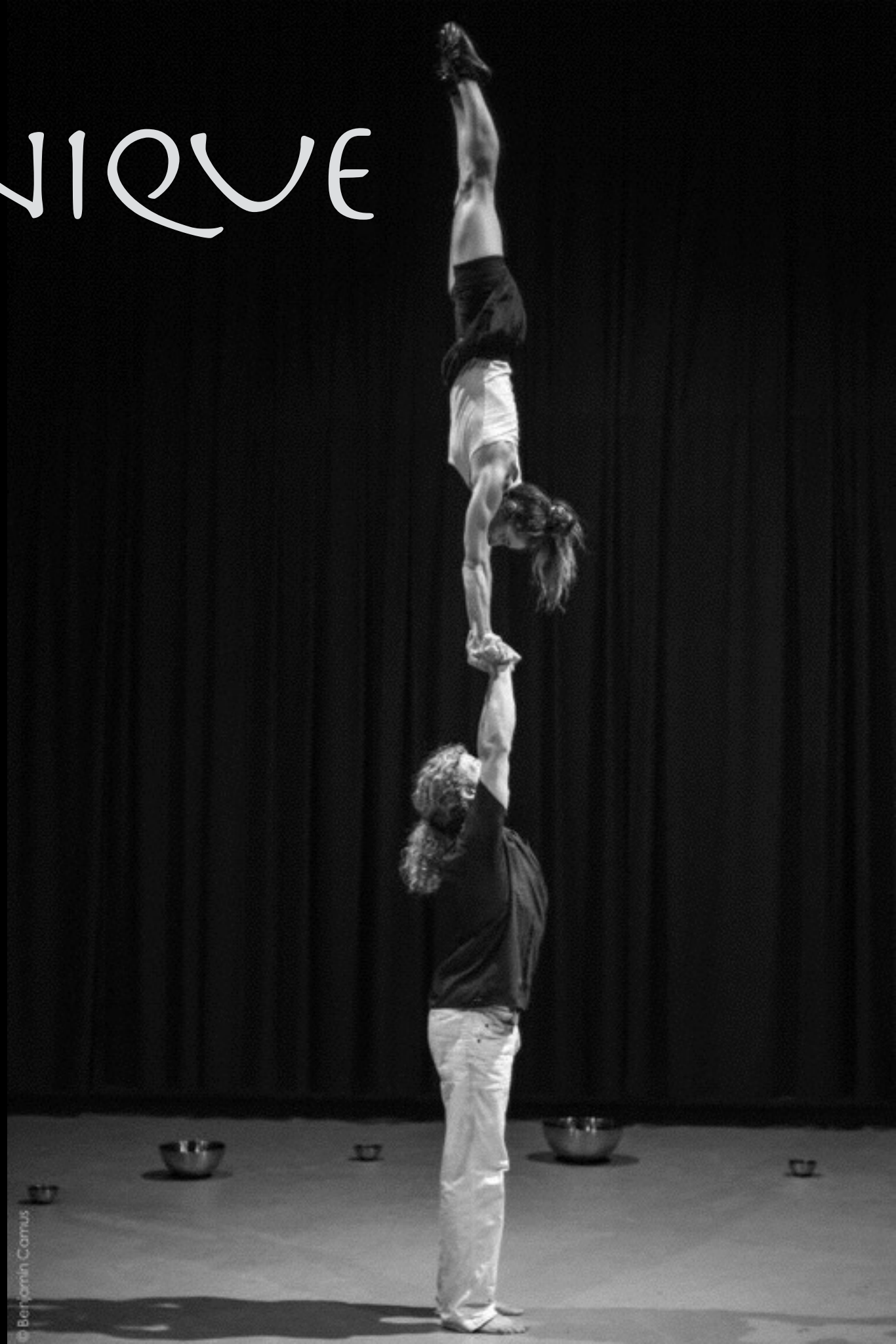
SON

- AMPLIFICATION AVEC CABLE MINI-JACK POUR
CONNECTER MP3

LUMIÈRES

(EN SALLE ET DE NUIT)

- 6 PROJECTEURS PAR56
- 4 FILTRES AMBAR + 2
FILTRES BLEU.





UNE PROPOSITION ARTISTIQUE UNIQUE POUR CÉLÉBRER GALAS, FESTIVITÉS, ET AUTRES ÉVÈNEMENT

CIA VAYA

COMPAGNIE DE CIRQUE-THÉÂTRE
ITINÉRANTE, COMPOSÉE PAR TIM
BELIME (FRANCE) ET BERNA
HUIDOBRO (CHILI).

CRÉATRICE DE SPECTACLES
ACCESSIBLES À TOUS, À THÈMES ET
INVESTIGATIONS SENSIBLES QUI
LAISSENT LEUR MARQUE DANS LE
COEUR DU SPECTATEUR.

ELLE SE DÉDIE AUSSI À LA
PRODUCTION D'ÉVÈNEMENTS
CULTURELS.



ACTRICE QUI DÉCOUVRE LE CIRQUE EN SE DÉDIANT AUX ÉQUILIBRES ET AU MAIN-À-MAIN. APRÈS DES ÉTUDES DE THÉÂTRE À L'UNIVERSITÉ CATÓLICA DE CHILE ET À L'ÉCOLE BERTY TOBIAS, BARCELONE, ELLE CRÉE LA COMPAGNIE GIRAMUNDO. ELLE COMPTE AUSSI AVEC UN MASTER EN GESTION CULTURELLE DE L'UNIVERSITÉ DE BARCELONE.

BERNA HUVIDOBRO



TIM BELIME

ACROBATE ET PORTEUR EN MAIN-À-MAIN. UN NOMADE QUI A FONDÉ LE TRIO SATCHOK APRÈS SES ÉTUDES À L'ÉCOLE DE CIRQUE ACAPA, À TILBURG-HOLLANDE. IL A TRAVAILLÉ AUSSI AVEC LA COMPAGNIE ESTROPICIO À BARCELONA, SUR LA CRÉATION "PRAXIS".





CONTACT

TIM BELIME - BERNA HUÍDOBRO

WWW.CIAVAYA.COM

INFO@CIAVAYA.COM

+56 9 56114001

FB: CIAVAYA

INSTA: @CIA.VAYA